

PROVAS DE ACESSO AO ENSINO SUPERIOR PARA ESTUDANTES INTERNACIONAIS

PROVA ESPECÍFICA DE PORTUGUÊS 2020

ESTRUTURA

Parte I: Interpretação de texto.

Parte II: Análise do funcionamento da língua.

Parte III: Composição.

DURAÇÃO

A Prova de Língua Portuguesa terá a duração de uma hora e trinta minutos (01h:30m), a que acrescerá um período de tolerância de trinta minutos (30m).

PROGRAMA

A prova específica em epígrafe visa avaliar as capacidades de interpretação textual, de análise metalinguística e de expressão escrita.

Ter-se-ão, portanto, em linha de conta os seguintes critérios:

- reconstituição da intenção comunicativa veiculada através de um dado objeto textual;
- domínio dos conteúdos relativos ao funcionamento da língua, que abaixo se indicam;
- produção organizada de texto em períodos e parágrafos, exprimindo apropriadamente os nexos eventualmente intencionados;
- atualização adequada de unidades do léxico, estabelecendo relações semânticas pertinentes;
- correção ortográfica, morfológica e sintática;
- aplicação das regras de pontuação.

Conteúdos relativos ao funcionamento da língua:

1. Classes de palavras

2. Lexicologia

2.1 Campo lexical e campo semântico

2.2 Processos de formação de palavras

3. Sintaxe

3.1 Estrutura frásica

3.2 Frase simples. Frase organizada por coordenação e frase organizada por subordinação

4. Semântica

4.1 Relações semânticas entre palavras: hierarquia, parte-todo, semelhança/oposição

4.2 Relações semânticas entre frases

4.3 Valores semânticos configuráveis no âmbito da estrutura informativa: tempo, modo e aspeto verbais

5. Discurso, pragmática e linguística textual

5.1 Texto e textualidade: Coerência e coesão textuais

5.2 Tipologia textual e géneros discursivos

5.2 Dêixis: pessoal, temporal e espacial

6. Representação gráfica

6.1 Pontuação e sinais auxiliares de escrita

6.2 Convenções e regras para a representação gráfica

6.3 Relações entre palavras escritas e entre grafia e fonia

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS BÁSICAS

Academia Das Ciências De Lisboa (2001): *Dicionário da língua portuguesa contemporânea*. Volumes 1 e 2. Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa e Editorial Verbo.

Cunha, Celso & Lindley Cintra (1984): *Nova gramática do português contemporâneo*. Lisboa: Edições Sá da Costa.

Fernandes, Francisco (1987): *Dicionário de regimes de substantivos e adjetivos*. 20.ª edição. Rio de Janeiro: Globo.

Ferreira, Aurélio Buarque de Holanda (1999): *Novo Aurélio Século XXI: o dicionário da língua portuguesa*. 3.ª edição totalmente revista, ampliada e coordenada por Margarida dos Anjos & Marina Baird Ferreira. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.

Houaiss, Antônio, Mauro de Salles Villar & Francisco Manoel de Mello Franco (2002-2003): *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*. Volume 1 a volume 6. Lisboa: Círculo de Leitores.

Mateus, Maria Helena Mira, Ana Maria Brito, Inês Duarte, Isabel Hub Faria & Sónia Frota, Gabriela Matos, Fátima Oliveira, Marina Vigário, Alina Villalva (2003): *Gramática da língua portuguesa*. 5ª edição, revista e aumentada. Lisboa: Caminho.

Raposo, Eduardo Buzaglo Paiva, Maria Fernanda Bacelar do Nascimento, Maria Antónia Coelho da Mota, Luísa Segura & Amália Mendes, com a colaboração de Graça Vicente & Graça Veloso (org.) (2013): *Gramática do Português*, vol. I e vol. II. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Rei, José Esteves (1994): *Curso de redacção I – A frase*. Porto: Porto Editora.

Rei, José Esteves (1994): *Curso de redacção II – O texto*. Porto: Porto Editora.

Silva, Emídio & António Tavares (1985): *Dicionário dos verbos portugueses: conjugação e regências*. Porto: Porto Editora, Lda.

Tavares, Sandra Duarte (2016): *Falar Bem, Escrever Melhor*. Lisboa: Esfera dos Livros.

Vilela, Mário (1999): *Gramática da língua portuguesa*. Coimbra: Livraria Almedina.

Vilela, Mário & Ingedore Villaça Koch (2001): *Gramática da língua portuguesa*. Coimbra: Livraria Almedina.